**صورتجلسه شورای طرح و برنامه شبکه سبلان مورخه 21/03/1401**

**حاضران در جلسه :**

**آقایان:** پستی(معاون سیما) دادخواه (مدیر تولید سیما) کفیلی(مدیر پخش و تامین سیما) محمودی (کارشناس) اسماعیلی(کارشناس) فرزانه(کارشناس) شادی(طراح)

**خانم ها : ارشادی فرد**(دبیر طرح وبرنامه)

…………………………………………………………………………………………………………………………

**دستورجلسه : بررسی طرحهای :**

**1-تصویرنامه مستند «گول»**

**2-مستند «گوچری گوشلار»**

**نویسنده : احمد شادی**

………………………………………………………………………………………………………………………….

1-تصویر نامه مستند براساس صورتجلسه(-) مورخه 18/03/1401شورای طرح و برنامه شبکه سبلان اصلاح و ارائه شده است .

2- طرح در مورد پرندگانی که زیستگاههای دشت مغان را برای اقامت زمستانی خود انتخاب می کنند ، تنظیم و ارائه شده است .

……………………………………………………………………………………

1-تصویرنامه مستند گول :

پیشنهاد طراح محترم ساخت دو قسمت 30 دقیقه ای براساس محورهای مورد بحث در مستند می باشد که مورد تایید قرار گرفت ولی در ابتدای تصویرنامه سوالاتی را مطرح نموده که پاسخ آن مربوط به قسمت دوم مستند می باشد لذا لازم است سوالات متناسب با هر قسمت مطرح شده و در طول همان قسمت به آن سوالات پاسخ داده شود همچنین طرح مستند باید خلاصه ای از تحقیقات انجام گرفته و سرفصلهایی که نیاز به تحقیقات بیشتر دارد را دارا باشد که ارائه نشده است ونیز تصویرنامه به جهت اینکه خیلی خلاصه نوشته شده است ، نیاز به بسط بیشتری دارد .

2-مستند گوچری گوشلار :

طرح دارای ایده خوبی است بلحاظ طرح نویسی نیز قابل قبول می باشد ولی اینکه مستندساز چه می خواهد بگوید ، مشخص نیست . آیا تمرکز بر معرفی گونه ها و بیان ویژگی های آنان و مسیر مهاجرت خواهد بود یا زیستگاه ها و شاخصه های آن بررسی خواهد شد ؟

بهتر است با معرفی زیستگاه های دشت مغان ، ظرفیت و ویژگی های آن بیان شود سپس با پرداخت اجمالی به 86 گونه مهاجر ، گونه هایی که تعداد زیادی داشته و همه ساله در منطقه حضور دارند ، انتخاب و بررسی شوند . لازم است در متن کلمه تالاب به زیستگاه تغییر یابد تا محدود کننده نباشد و تحقیق و پژوهش متناسب نیز ارائه شود .

نتیجه :

هر دو طرح پس از ویرایش مجدد براساس موارد فوق به طرح و برنامه مرکز ارائه خواهند شد .